

Corelli  
Sonata No. 4 in F Major, Op. 5, No. 4  
Violin

Adagio  $\text{♩} = 50$

*mf espress.* *mf* *sf* *mf* *mf* *sf* *mf* *sf* *p dolce cresc.* *f* *mf* *f* *poco rall.* *tr*

Allegro  $\text{♩} = 108$

*f* *f* *f* *f* *f* *p* *p* *tr* *segue* *tr* *p leggiero* *tr*



Vivace  $\text{♩} = 160$

*mf spiccato* *Segue*

*f* *mf* *f* *mf* *Segue*

*cresc.* *f* *sp leggiero*

*cresc.* *f*

*mf*

*cresc.* *f* *mf*

*f largamente*

Adagio  $\text{♩} = 84$

*p dolce* *IIa*

*V.* *p* *mf* *p* *ten.* *mf*

# Violin

*espress.*

*cresc*

*f*

*calando*

*p* *mf* *p* *poco f* *p*

**Allegro risoluto** ♩ = 138.

*f marcato* *mf leggiero*

*segue* *cresc.* *mf*

*cresc* *f* *f* *segue*

*p leggiero* *f* *3* *segue*

*ff* *mf*

*segue* *p* *cresc*

*f* *f* *3* *2* *1* *tr* *1* *1* *tr*

*P non riten.*